

FOTOMARATON'14

Regulamentul concursului de fotografie

Cuprins

ARTICOLUL 1: Organizatorul

ARTICOLUL 2: Obiectul concursului

ARTICOLUL 3: Principiile concursului

ARTICOLUL 4: Participarea

ARTICOLUL 5: Desemnarea câștigătorilor și acordarea premiilor

ARTICOLUL 6: Înscrierea

ARTICOLUL 7: Desfășurarea Fotomaratonului

ARTICOLUL 8: Specificații tehnice

ARTICOLUL 9: Responsabilitățile participanților și ale organizatorului

ARTICOLUL 10: Filmarea, proiectarea unui suport filmat

ARTICOLUL 11: Deliberarea juriului

ARTICOLUL 12: Condiții de utilizare a fotografiilor din concurs

ARTICOLUL 1: Organizatorul

Institutul Francez Iași, cu sediul în Bd. Carol I (Copou) nr. 26, 700750 Iași, organizează anul acesta a 10-a ediție a concursului de fotografie „Fotomaron”, pe data de 17 mai 2014.

ARTICOLUL 2: Obiectul concursului

Fotomaronul este o cursă fotografică cu o durată de 12 ore, timp în care fiecare concurent va realiza 12 fotografii, câte una pentru fiecare dintre cele 12 teme propuse.

Concursul are ca obiectiv desemnarea câștigătorilor și promovarea celor mai bune fotografii la fiecare temă, fotografii realizate strict pe durata celor 12 ore ale Fotomaronului. Juriul, constituit din profesioniști în domeniu și organizatori (vezi Articolul 11), va evalua atât respectarea temelor, alegerea subiectelor și creativitatea concurenților, cât și calitățile tehnice ale fotografiilor.

ARTICOLUL 3: Principiile concursului

Fotomaronul este un concurs de **fotografii realizate exclusiv pe suport digital** și se adresează publicului larg. Concursul se desfășoară pe trei categorii de vârstă: „**Copii**” (7-13 ani), „**Tineri**” (14-17 ani) și „**Adulți**” (peste 18 ani).

Înscrierea și premiarea concurenților se va face în funcție de fiecare grupă de vârstă. Toți concurenții vor intra în competiție cu aparatele foto digitale **PERSONALE**. **Organizatorii NU oferă aparate foto pentru participarea în competiție**. Concurenții se vor înregistra la începutul zilei de concurs și vor prezenta **cardurile GOALE**. În momentul începerii concursului, aparatele foto trebuie să aibă setate data și ora corecte.

Fiecare participant dispune de **12 ore** pentru realizarea a **12 fotografii** cu **12 teme impuse de către organizator**. Va aduce din cursă **o singură fotografie pentru fiecare temă**. Succesiunea imaginilor trebuie să coincidă cu **ordinea de intrare în concurs a temelor**. Temele vor fi transmise de către organizatori în două etape, câte 6, la începutul și la jumătatea zilei de concurs (respectiv, ora 09.00 și ora 14.00). Categoria „**Copii**” va primi și va trata doar primele 4 teme din concurs.

ARTICOLUL 4: Participarea

Fotomaronul'14 este deschis oricărei persoane interesate de fotografie, care dorește să intre în cursă și respectă regulile concursului, pe ceilalți concurenți, pe organizatori și juriul. Vârsta minimă pentru a fi admis **individual** la înscriere este de 14 ani.

Copiii (între 7 și 13 ani) pot participa, singuri sau în echipă, **DOAR însoțiți de un adult** (cu rol de simplu însoțitor), care își va asuma întreaga responsabilitate pentru siguranța acestora. Organizatorul își declină răspunderea față de oricare incident/accident care poate surveni pe parcursul desfășurării concursului.

Pentru copiii care optează să participe în echipă, **echipele** vor fi formate din **maxim 4 membri**.

Pentru copii (singuri sau în echipă), concursul va avea 4 (patru) teme și va dura doar 4 ore (09.00-13.00).

Participantul se angajează să realizeze **el însuși** toate fotografiile, pe toată durata perioadei de concurs. Concursul implică adeziunea participanților la termenii și condițiile Regulamentului. În caz contrar, aceștia vor fi descalificați.

ARTICOLUL 5: Desemnarea câștigătorilor și acordarea premiilor

Câștigătorii vor primi ca premii aparate, echipamente sau accesorii foto, dintre care unele oferite de către partenerii Organizatorului. Fotografiile câștigătoare vor fi publicate pe site-ul Institutului Francez Iași (www.institutfrancais.ro) și pe cele ale partenerilor.

Aceste fotografii vor fi prezentate ulterior și în cadrul unor expoziții.

ARTICOLUL 6: Înscrierea

Înscrierile sunt deschise oricărei persoane interesate de fotografie. Înscrierile sunt **nominale** și vor fi luate în considerare doar dacă exprimă **acordul direct** al persoanelor interesate.

Copiii (între 7 și 13 ani) fi înscriși în concurs de către un adult. Institutul Francez Iași nu își asumă responsabilitatea siguranței participării minorilor la acest concurs, aceasta revenind adultului care îi însoțește la înscriere și în timpul concursului.

Înscrierile la Fotomaraton'14 au loc între **1 și 15 mai 2014**, la adresa: fotomaraton@institutfrancais.ro.

Validarea înscrierii electronice la concurs se va face obligatoriu printr-un e-mail de confirmare pe care participanții îl vor primi din partea echipei Fotomaraton între 10 și 16 mai 2014.

Odată validată înscrierea, participanții vor primi prin e-mail un **număr de concurs**. Legitimația de concurs va fi înmănată personal, la Institutul Francez Iași, în ziua Fotomaratonului, începând cu ora 08.00. Este obligatoriu pentru toți concurenții să păstreze legitimațiile pe parcursul zilei concursului pentru a fi vizate în fiecare etapă a competiției. Organizatorii își rezervă dreptul de a nu confirma o înscriere electronică dacă aceasta nu este făcută conform instrucțiunilor.

ARTICOLUL 7: Desfășurarea Fotomaratonului

Concurenții se vor prezenta **sâmbătă, 17 mai 2014**, la ora **08.00**, la sediul **Institutului Francez Iași** (bd. Carol I nr. 26, Iași) cu **actul de identitate**, **numărul de concurs** (sau e-mail-ul de confirmare) și cu **echipamentul foto propriu: aparat foto digital și card** (trepiedul este opțional). Concurenții își vor primi legitimațiile între orele 08.00 și 09.00, pe baza e-mail-ului de confirmare. Toate legitimațiile de concurs vor fi bifate la înmânarea temelor.

Concurenții au obligația să-și seteze din meniul aparatelor foto o calitate maximă a imaginii în vederea listării pe hârtie pentru expoziție (minim 1.600 pixeli latura mică, la 72 dpi).

Toți concurenții vor primi câte un semn distinctiv (șapcă, brasardă, tricou, eșarfă sau ecuson), pentru identificarea în traseu a participanților la cursa foto.

Concursul va avea DOUĂ „Puncte de control”:

- **„Punctul de control 1”:** Institutul Francez Iași (bd. Carol I nr. 26, Iași)
- **„Punctul de control 2”:** Magazinul Yellow Store (Iași, Complexul comercial Palas, 7A, parter)

Startul va fi dat sâmbătă, 17 mai 2014, la ora 09.00 dimineața, la „Punctul de control 1” (Institutul Francez Iași), cu primele teme.

La mijlocul competiției (ora 14.00), concurenții (categoriile „Tineri” și „Adulți”) au obligația de a se deplasa la „Punctul de control 2” (Magazinul Yellow Store, Iași, Complexul comercial Palas, 7A, parter) pentru a bifa legitimația de concurs și a primi următoarele 6 teme.

Temele trebuie **tratate în ordinea în care sunt primite**. Concurenții care nu respectă ordinea în prezentarea temelor pot fi descalificați. Pentru fiecare temă, concurenții trebuie să realizeze o singură fotografie; participanții care nu realizează toate fotografiile corespunzătoare celor 12 teme nu vor putea concura pentru Marele premiu.

Nu este posibilă înscrierea în ziua concursului și nici participarea pe parcurs: toți participanții trebuie să se prezinte pentru start, sâmbătă, **17 mai 2014, la ora 08.00 (dimineața)** pentru a putea concura.

Între orele 20.00 și 22.00, participanții vor descărca fotografiile de pe card-uri la „Punctul de control 1” (Institutul Francez Iași).

După procesul de jurizare, organizatorii vor imprima fotografiile care vor fi premiate, în vederea realizării unei expoziții fotografice.

Niciun card nu va fi păstrat de către organizatori la sfârșitul ultimei etape a Fotomaratonului.

ARTICOLUL 8: Specificații tehnice

- Concurenții se vor prezenta la start cu un card foto gol, setat pentru data și ora concursului.
- Concurenții au obligația să-și seteze din meniul aparatelor foto o calitate maximă a imaginii în vederea listării pe hârtie pentru expoziție (minim 1.600 pixeli latura mică, la 72 dpi).
- Fotografiile trebuie să fie prezentate strict în ordinea temelor de concurs, câte un singur cadru la fiecare temă.
- Descărcarea (transferul) fotografiilor se va face la sediul Institutului Francez Iași de către organizatori, la terminarea cursei foto, între orele 20.00 și 22.00. Fotografiile vor fi salvate în foldere personalizate cu numărul de concurs al fiecărui participant.

ARTICOLUL 9: Responsabilitățile participanților și ale organizatorului

Pentru fotografierea persoanelor, participanții trebuie să se asigure că au acceptul acestora. Organizatorul își declină orice implicare juridică ce ține de desfășurarea individuală a Fotomaratonului. Organizatorul nu este responsabil de acțiunile participanților, care ar putea contraveni ordinii publice. Institutul Francez Iași își rezervă dreptul de a anula Fotomaratonul'14, în caz de forță majoră.

ARTICOLUL 10: Filmarea, proiectarea unui suport filmat

Organizatorii anunță participanții că este posibil că aceștia să fie filmați sau fotografiați pe durata concursului, în vederea realizării unui reportaj despre Fotomaratonul'14. Înscriindu-se la concurs, participantul acceptă ca imaginea sa să fie eventual reprodusă și difuzată în scopurile precizate mai sus.

ARTICOLUL 11: Deliberarea juriului

Juriul Fotomaratonului'14 este compus din profesioniști în domeniul fotografic, al artelor vizuale și din reprezentanți ai organizatorilor. Acest juriu va stabili criteriile de jurizare în acord cu principiile concursului și va desemna câștigătorii. Fotografiile și imaginile foto supuse aprecierii juriului nu vor purta numele autorilor acestora, iar pentru a păstra anonimatul asupra autorilor și pentru ca juriul să fie imparțial, acestea vor fi numerotate.

Vor exista **3 mari câștigători** pentru cele 3 grupe de vârstă („Adulți”, „Tineri” și „Copii”), la care se vor adăuga alți **28 de finaliști pentru fiecare temă** (12 teme pentru categoria „Adulți”; 12 teme pentru categoria „Tineri”; 4 teme pentru categoria „Copii”), **la cele trei categorii**. Aceste premii vor fi acordate după studierea ansamblului fotografiilor realizate. Un participant poate fi premiat pentru mai multe teme și să obțină astfel Marele premiu. **Numai participanții care au tratat toate temele în ordinea cerută, intră în competiție pentru Marele premiu.**

Juriul concursului stabilește acordarea premiilor. Poate exista situația în care numărul finaliștilor să fie mai mic de 28, în cazul în care juriul va considera că, la anumite teme, nu există calitativ/finaliști. Decizia juriului este fără drept de apel.

Rezultatele deliberării juriului vor fi făcute publice la vernisajul expoziției fotografiilor premiate, în cadrul ceremoniei de premiere: **vineri, 3 octombrie 2014**, în Galeria „B. Fondane” a Institutului Francez Iași.

Există posibilitatea ca expoziția să cuprindă mai mult de 28 fotografii (pentru temele corespunzătoare categoriilor de vârstă), plus cele 3 Mari premii. Fotografiile suplimentare vor corespunde mențiunilor acordate de către juriu. Recompensa mențiunilor constă în simpla încadrare a fotografiilor în corpusul expoziției de gală.

ARTICOLUL 12: Condiții de utilizare a fotografiilor din concurs

Odată cu înscrierea la Fotomaratón, participanții își dau acordul ca Institutul Francez Iași să utilizeze fotografiile realizate în cadrul concursului pentru evenimente legate de Fotomaratón sau pentru promovarea altor evenimente culturale. Institutul Francez Iași are drept de utilizare a acestor imagini în scopuri culturale, cu condiția de a indica numele fotografului și contextul (Fotomaratón'14).

Concurenții cedează organizatorului dreptul de utilizare a imaginii din momentul realizării ei (17.05.2014). Autorii nu vor publica în niciun mediu (imprimat sau electronic) fotografiile, până la momentul anunțării rezultatelor concursului (3.10.2014). Încălcarea acestei prevederi este sancționabilă cu descalificarea din competiție.

Institutul Francez Iași, în calitate de organizator, nu plătește drepturi de autor pentru fotografiile selectate ca finaliste.

După încheierea concursului, fotografiile (în format electronic sau print) nu se returnează participanților.

Expoziții ale fotografiilor premiate sunt prevăzute pentru datele ulterioare ceremoniei de premiere. Despre posibila itinerare a expoziției (în Iași, în țară sau în străinătate), autorii fotografiilor nu vor fi anunțați direct, ci vor avea obligația de a se informa periodic prin abonarea la newsletter-ul Institutului Francez Iași. Din momentul participării la concurs, itinerarea expoziției este considerată drept recompensă, nefiind necesar acordul ulterior al autorilor fotografiilor premiate. Toate fotografiile premiate și expuse vor purta atât numele și prenumele autorilor, cât și titlul temei tratate. În cazul primei expoziții (din cadrul Institutului Francez Iași) toți participanții vor fi invitați la vernisaj prin poșta electronică și anunțuri publice.