

**Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și
Sportului
Inspectoratul Școlar Județean Iași
Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași**

**Concursul Național
de Interpretare Pianistică**

**Piano Art/s
Ediția a II-a**

22 – 24 martie 2012

Instituții Organizatoare:

Inspectoratul Școlar Județean Iași
Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași

Instituții Partenere:

Inspectoratul Școlar Județean Iași
Inspector general: prof. Liliana Romaniuc
Inspector Specialitatea Muzică: Irina Petronela Florian

Universitatea de Arte „George Enescu” Iași
Rector: prof. univ. dr. Atena Elena Simionescu
Decan Facultatea de Interpretare Muzicală:
conf. univ. dr. Tatiana Pocinoc

Comitetul de organizare:

Prof. Dana-Louise Barnea – director Colegiul Național de Artă
„Octav Băncilă” Iași
Prof. Nicoleta Amariței – director adjunct Colegiul Național de
Artă „Octav Băncilă” Iași
Prof. Carmen Șoltuz – coordonator proiect
Prof. dr. Roxana Ota - coordonator proiect
Prof. Roxana Marin – secretar concurs
Prof. Anca Opaiț – secretar concurs
Prof. drd. Roxana Toma
Prof. dr. Andrei Enoiu-Pânzariu
Prof. dr. Raluca Pânzariu
Prof. Marin Pânzariu
Prof. Violeta Fumea
Prof. Ana Maria Dumbravă
Prof. Lucia Popovici
Prof. dr. Cornelia Apostol
Prof. Corneliu Solovăstru
Prof. Dîrțu Petronela
Prof. dr. Constantin Neșțian

Grafica:

prep. univ. drd. Elena Șoltuz

Parteneri Media:

TVR Iași
Radio Iași
Ziarul de Iași

Sponsori:

Mitropolia Moldovei și Bucovinei

Polirom

S.C. Daniel și Anca S.R.L.

Departamentul 7 Design al Facultății de Arte Plastice, Decorative și
Design, din cadrul Universității de Arte „George Enescu” Iași

Prolegomene

Încă de la înființarea Conservatorului Filarmonic-Dramatic în 1836 la Iași, învățământul artistic se remarcă atât în plan național dar și internațional, ca o nesecată sursă de veritabile personalități. Efortul suprem al acestora este încununat în 1949 de apariția în România a școlilor tehnice de artă, printre acestea numărându-se și Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” din Iași.

Din momentul în care și-a deschis porțile, la 20 noiembrie 1949, această instituție de învățământ s-a impus prin mari personalități ale didacticii instrumentale: Gilda Polinger, Dragoș Tănăsescu, Gheorghe Ionescu, Alexandru Garabet, Lucia Burada, Rodica Nestorescu și alții.

Debutul activității catedrei de pian a Colegiului Național de Artă „Octav Băncilă” este marcat de numele Floricăi Nițulescu, personalitate impozantă a pedagogiei pianistice românești, care prin totala sa dăruire creează primele serii de absolvenți al căror prestigiu stimulează și astăzi spiritul competitiv și rezultatele de excepție ale elevilor și profesorilor.

Numeroasele premii obținute la olimpiade și concursuri naționale sau internaționale, recitalurile și concertele pe scenele filarmonicelor, continua perfecționare a cadrelor didactice, sutele de articole și interviuri din presa scrisă și audiovizuală, dovedesc performanțele și credibilitatea cadrei de pian a Colegiului Național de Artă „Octav Băncilă” din Iași, una dintre cele mai dinamice din țară.

Din dorința de stimulare a elevilor într-un cadru competitiv major, de cultivare și promovare a adevărului artistic și nu în ultimul rând în vederea descoperirii valorilor didacticii pianistice naționale, membrii catedrei de pian își propun organizarea Concursului Național de Interpretare Pianistică „PIANO ART/IS”.

Scopurile urmărite prin acest proiect sunt multiple: încurajarea, canalizarea și stimularea interesului tinerilor spre studiul muzicii, în învățământul de stat sau particular; oferirea unei posibilități deosebite de etalare a celor învățați, într-un context inedit, special; aprecierea și evaluarea calității prestațiilor lor printr-un sistem complex de premiere.

Juriul Concursului:

**Conf. univ. dr. Mihaela Constantin -
Universitatea de Arte „George Enescu” Iași**

**Prof. dr. Monica Noveanu –
Liceul de Muzică „Sigismund Toduță” Cluj-Napoca**

**Prof. Elisa Bârzescu –
Colegiul Național de Muzică „George Enescu” București**

Programul desfășurării concursului:

Vineri, 23 martie 2012

09.00 – Festivitatea de deschidere

09.30 – Clasa I

09.45 – Clasa a II-a

10.45 – Clasa a III-a

12.30 – Clasa a IV-a

PAUZĂ

15.00 - Clasa a V-a

15.45 – Clasa a VI-a

18.00 – Clasa a VII-a

18.45 – Clasa a VIII-a

Sâmbătă, 24 martie 2012

09.00 – Clasa a IX-a

11.15 – Clasa a X-a

12.30 – Clasa a XI-a

PAUZĂ

17.30 – Festivitatea de premiere și Gala laureaților

PREȘCOLARI

1. SOREANU LUCA

Grădinița “Buna Vestire” Iași

Profesor: IGNAT PETRUȚA

M. Cernovodeanu – Miniatură

J. Vanhal – Sonatina (Do Major)

CLASA I

2. ARĂMESCU MIRCEA FLORIN

Colegiul Național de Artă “O. Băncilă” Iași

Profesor dr. PÂNZARIU RALUCA

F. Tellemann – Gavotă

Gretchaninov – Studiu plăcut

W. A. Mozart – Temă cu variațiuni

3. ARBORE DENISA GABRIELA

Colegiul Național de Artă “O. Băncilă” Iași

Profesor dr. PÂNZARIU RALUCA

J. B. Lully – Menuet

Berens – Studiu

J. André – Sonatina op. 34 nr. 1 / p. I

4. PENCIU ALEXIA

Colegiul Național de Artă “O. Băncilă” Iași

Profesor: ALEXA CLAUDIA

F. Burgmuller – Studiu nr. 5 (Fa Major)

A. M. Bach – Menuet nr. 4 (sol minor)

M. Clementi – Sonatina op. 36 nr. 3 / p. I

CLASA A II-A

5. DRAGOMIR STANCIU RAFAELA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor dr. OTA ROXANA

J. F. Burgmuller – Studiu op. 100 nr. 14
J. N. Tischler – Preludiu (do minor)
F. Kuhlau – Rondo op. 40 nr. 2 (La Major)

6. DUCIUC GIULIA

Colegiul de Artă "C. Porumbescu" Suceava
Profesor: GOREA FELICIA

C. Czerny – Studiu op. 139 nr. 31
J. S. Bach – Poloneză (Album pentru A. M. Bach)
T. Haslinger – Sonatina (Do major) / p. I

7. GAVRIL ALEXIA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor: TOMA ROXANA

C. Czerny – Studiu op. 599 nr. 45
J. S. Bach – 12 Mici preludii / nr. 3
F. Kuhlau – Sonatina op. 20 nr. 1 / p. I

8. IRIMIA KARINA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor: FLORIAN IRINA

H. Lemoine – Studiu op. 37 nr. 26
J. S. Bach – 12 Mici preludii / nr. 7
W. A. Mozart – Sonatina (Sol Major)

9. PANDEL DANIELA ELENA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor dr. APOSTOL CORNELIA

H. Bertini – Studiu op. 100 nr. 4
J. S. Bach – Album pt. A. M. Bach/ nr. 2
J. Haydn – Sonata HOB XVI/10 (Do Major) / p. I

10. ȚAGA VIVIANA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: ȘOLTUZ CARMEN

H. Lemoine – Studiu op. 37 nr. 26

D. Zipoli – Gavotta

Fr. Kuhlau – Sonatina op. 20 nr. 1 / p. I

CLASA A III-A

11. COJOCARIU GEORGE DAN

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: POPOVICI LUCIA

Leonardo Leo – Toccata

F. Kuhlau – Sonatina op. 20 nr. 1

G. Berens – Studiu

12. DOROȘINCĂ MATEI

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: PÂNZARIU MARIN

M. Moszkowski – Studiu (Do Major)

F. Kuhlau – Rondo (La Major)

A. Scarlatti – Folia (re minor)

13. ICHIM CEZAR

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: ȘOLTUZ CARMEN

A. Hacciaturian – Studiu (Do Major)

Fr. Kuhlau – Sonatina op. 59 nr. 1 / p. I

A. Scarlatti - Folia

14. IOSIF CEZARA IOANA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor dr. OTA ROXANA

C. Czerny – Studiu op. 599 nr. 69

G. F. Haendel – Sonata (La Major)

F. Kuhlau – Sonatina op. 55 nr. 3 / p. I

15. LAZĂR TIMEIA ANCUȚA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: DIACONU IOAN

C. Czerny – Studiu nr. 17 (Do Major)

J. S. Bach – 12 Mici preludii (Fa Major)

L. van Beethoven – Sonatina (Fa Major)

16. NICULACHE ALCMENA GABRIELA

Liceul de Artă "G. Georgescu" Tulcea

Profesor: SAVA ROXANA

C. Czerny – Studiu op. 849 nr. 13

J. S. Bach – Preludiu BWV 999

F. Kuhlau – Rondo op. 40 nr. 2

17. PADURARU ANA VANESSA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor dr. NEȘTIAN CONSTANTIN

C. A. Loeschhorn – Studiu nr. 9

Leonardo Leo – Toccata (sol minor)

W. A. Mozart – Rondo (Re Major)

18. SMÂNTÂNĂ ELENA ALEXANDRA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: POPOVICI LUCIA

Telemann – Fantezie (Re Major)

F. Kuhlau – Rondo (La major)

Ravina – Studiu op. 60 nr. 22

19. TIMOFTE RAREȘ ILIE

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: IGNAT PETRUȚA

Wollenhaupt – Studiu op. 22 nr. 3

J. S. Bach – Invențiune la 2 voci nr. 14

L. van Beethoven – Tema cu variațiuni (La Molinara)

20. VASILIU ESTERA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: IGNAT PETRUȚA

Ravina – Studiu

J. S. Bach – 6 Mici preludii / nr. 2

J. Haydn – Divertisment (Do major)

CLASA A IV-A

21. BĂLAN ANDREEA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor: TOMA ROXANA

C. Czerny – Studiu op. 849 nr. 11
J. S. Bach – 6 Mici preludii / nr. 6
M. Clementi – Sonatina op. 36 nr. 6

22. CALFA CĂLIN CORNELIU

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor dr. OTA ROXANA

M. Moskowski – Studiu op. 91 nr. 7
J. S. Bach – Invențiuni la 2 voci nr. 14
W. A. Mozart – 6 Variațiuni (La Major)

23. CHIRIAC IOANA DANIELA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor: lect. univ. dr. STĂNESCU IOANA

M. Moskowski – Studiu op. 91 nr. 7
L. van Beethoven – 10 Variațiuni pe o tema din opera "Falstaff" (Sib Major)
J. S. Bach – Invențiuni la 3 voci nr. 4

24. DIMA ELISABETA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor: POPOVICI LUCIA

G. F. Haendel – Passacaglia
J. Haydn – Sonata (Fa Major)/ p. I
A. Lösschhorn – Studiu op. 136 nr. 6

25. PĂTRU THEODORA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor: POPOVICI LUCIA

Ravina – Studiu op. 60 nr. 22
J. S. Bach – Invențiuni la 2 voci nr. 1
F. Kuhlau – Sonatina op. 60 nr. 1 / p. I

26. PLACINTĂ ALEXANDRU ȘTEFAN

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor dr. OTA ROXANA

Ravina – Studiu op. 50 nr. 5

J. S. Bach – Invențiune la 2 voci nr. 15

L. van Beethoven – 6 Variațiuni (Sol Major)

CLASA A V-A

27. DĂSCĂLESCU ECATERINA TEODORA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor dr. PÂNZARIU RALUCA

C. Czerny – Studiu op. 299 nr. 2

J. Haydn – Sonata nr. 4/ HOB XVI

J. Turina – Pantofii balerinei și Cutia muzicală

28. FODOR PAUL EMANUEL

Școala cu program suplimentar de muzică și Arte plastice Sighetu Marmației

Profesor: GAVALLER AGNES

Fr. Liszt – Studiu op. 1 nr. 4

L. van Beethoven – Contradans

B. Bartok – 6 Dansuri populare românești

29. GUȚU ȘTEFAN

Școala generală nr. 3 Piatra Neamț

Profesor: lect. univ. dr. SPIRIDON MIHAELA

M. Moszkowsky – Studiu op. 18 nr. 3

J. Haydn – Sonata nr. 21 (Fa Major)

D. Kabalevski – Sonatina (Do Major)

30. MOROȘANU ANDREEA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: ȘOLTUZ CARMEN

C. Czerny – Studiu op. 299 nr. 5

J. Haydn – Sonata HOB XVI/ nr. 5 p. I

Fr. Poulenc – Scene câmpenești

31. SÂRBU TEOFANA

Liceul de Artă "V. Brauner" Piatra Neamț

Profesor: BUCĂTARU MIHAELA

G. Wollenhaupt – Studiu op. 22 nr. 3

J. Haydn – Sonata (Do Major) / p. I

P. Constantinescu – Cântec

CLASA A VI-A

32. CUCOȘ CRISTINA TEODORA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: ȘOLTUZ CARMEN

Ravina – Studiu op. 14 nr. 1

W. A. Mozart – Sonata KW 283/ P. I

Fr. Chopin – Variațiuni pe o temă germană

33. DULĂ CIPRIAN

Școala nr. 6 "Mihai Eminescu" Vaslui

Profesor: PARFENI GALINA

L. Schitte – Studiu nr. 23

W. A. Mozart – Sonata (Fa Major)

D. Scarlatti – Gavotta (Fa Major)

34. MACOVEI RAREȘ

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: PÂNZARIU MARIN

I. Moscheles – Studiu op. 70 (Fa# Major)

W. A. Mozart – Temă cu Variațiuni (Mib Major)

J. Ibert - Măgărușul

35. MALICSKI KRISZTIAN

Școala de Muzică și Arte plastice Sighetu Marmăției

Profesor: CHIIFOR LIVIA MONICA

Fr. Liszt – Grandes etudes de Paganini nr. 5

J. Haydn – Sonata (Fa Major)/ p. I

E. Grieg – Gade

36. MUSTIA ANDRA TEODORA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor dr. OTA ROXANA

Ravina - Studiu op. 50 nr. 22
D. Scarlatti – Sonata (re minor)/ p. I
J. Haydn – Sonata HOB XVI/ 30 (La Major)/ p. I

37. PEDA ANDREI CONSTANTIN

Școala de Artă "S. Celibidache" Roman
Profesor: VOINEA LIA

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 5
W. A. Mozart – Sonata K 570 nr. 18
Fr. Chopin – Poloneza op. 26 nr. 1

38. RUPA DAVID DANIEL

Liceul de Artă "Carmen Silva" Ploiești
Profesor: VĂTAVU VIVIANA

Fr. Liszt – Studiu "Vânătoarea"
W. A. Mozart – Sonata KW 283/ p. I
I. Albeniz – "Asturias" din Suita spaniolă

39. SĂLĂJAN SOFIA ȘTEFANIA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor dr. OTA ROXANA

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 5
L. van Beethoven – Sonata op. 14 nr. 2
Fr. Liszt – "Au bord d'une source"

40. TRUFIA ALEX

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor dr. ENOIU-PÂNZARIU ANDREI

C. Czerny – Studiu op. 299 nr. 9
J. Haydn – Sonata (mi minor) / p. I
Fr. Schubert – Impromptu (Lab Major)

CLASA A VII-A

41. DUMITRU EMMY-CONSTANTIN

Liceul "V. Brauner" Piatra Neamț

Profesor: COSMA MAGDOLNA

Ignaz Moscheles – Studiu (sol minor)

W. A. Mozart – Sonata KV 457 (do minor)

R. Schumann – Fluturi op. 2

42. SAMOILĂ EDUARD

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: OPAIȚ ANCA

C. Czerny – Studiu op. 299 nr. 9

J. S. Bach – Invențiune la 3 voci nr. 2

W. A. Mozart – Sonata KW 280 (Fa Major) / p. I

43. TRUFIA ANDRADA

Școala Generală nr. 6 "M. Eminescu" Vaslui

Profesor: TRUFIA CARMEN

C. Czerny – Studiu op. 299 nr. 24

J. Haydn – Sonata (Re Major) / p. I

S. Prokofiev – Suita "Romeo și Julieta" ("Kapulet et Montague")

CLASA A VIII-A

44. CALOIANU MIHAIL

Colegiul de Artă "G. Apostu" Bacău

Profesor: VASILIU-OLARU ȘTEFANIA

Fr. Chopin – Studiu op. 25 nr. 1

W. A. Mozart – Sonata KV 457 (do minor) / p. I

J. Brahms – Două Rapsodii op. 79 nr. 1, 2

45. CANDANALEA PARASCHIVA ALEXANDRA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: FUMEA VIOLETA CLAUDIA

Fr. Chopin - Studiu op. 25 nr. 9

J. Haydn – Sonata nr. 60 HOB XVI/ 50

F. M. Bartholdy – Rondo capriccioso op. 14

CLASA A IX-A

46. MANTALE FLORIN

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor dr. ENOIU-PÂNZARIU ANDREI

Fr. Chopin – Studiu op. 25 nr. 12
L. van Beethoven – Sonata op. 10 nr. 3 / p. I
Fr. Chopin – Scherzoz nr. 1

47. PANAITE ANA THEA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor: ȘOLTUZ CARMEN

Fr. Chopin - Studiu op. 10 nr. 8
J. Haydn – Sonata HOB XVI/ 50 p. I
Fr. Chopin – Bolero op. 19

48. PANAITE ELENA MIRUNA

Liceul de Artă "V. Brauner" Piatra Neamț
Profesor: COSMA MAGDOLNA

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 4
L. van Beethoven – Sonata op. 10 nr. 3
S. Prokofiev – Sonata op. 1 nr. 1

49. PRISADA RADU

Liceul de Artă "G. Georgescu" Tulcea
Profesor: SAVA ROXANA

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 2
J. Haydn – Sonata HOB XVI/ 50, p. I
J. Brahms – Intermezzo 1, Intermezzo 2, Balada

50. ROPOTĂ DANIEL

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași
Profesor: IGNAT PETRUȚA

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 12
W. A. Mozart – Sonata KW 332 nr. 12/ p. I
Fr. Chopin – Balada nr. 3 op. 47

51. SABĂU ADELINA

Colegiul Național de Artă "G. Apostu" Bacău

Profesor: VASILIU-OLARU ȘTEFANIA

Fr. Chopin – Studiu op. 25 nr. 5

W. A. Mozart – Sonata KK 311 / p. I

R. Schumann – Trei romante op. 28

52. SĂLĂJAN-MORAR ANA ROMANA

Liceul de Muzică "S. Toduță" Cluj-Napoca

Profesor: HORVÁTH ZOLTÁN

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 3

J. Haydn – Sonata HOB XVI/32 (si minor) / p. I

Fr. Liszt – Sonet după Petrarca nr. 104

53. SÎRBU MIHAI VALENTIN

Liceul de Artă "V. Brauner" Piatra Neamț

Profesor: BUCĂTARU MIHAELA

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 5

W. A. Mozart – Sonata K 547a (Fa Major)/ p. I

S. Rachmaninoff – Moment muzical nr. 4

CLASA A X-A

54. BACIU ELISA

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: PĂNZARIU MARIN

J. Ch. Kessler – Studiu op. 100 (Si Major)

L. van Beethoven – Rondo

R. Schumann – Variațiunile "ABEGG"

55. DOGARU IULIA ROXANA

Liceul de Muzică "S. Toduță" Cluj-Napoca

Profesor: RUS ROXANA

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 3

L. van Beethoven – Sonata op. 31 nr. 2 (re minor)

Fr. Chopin – Scherzo op. 31 nr. 2

56. GÂRLEA ALEXANDRU

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor: TOMA ROXANA

Fr. Chopin – Studiu op. 25 nr. 12

J. Haydn – Sonata HOB XVI/ 52 nr. 62 (Mib Major)/ p. I

G. Enescu – Pavana (din Suita pt. pian în Re Major)

57. PÁSZTOR GRETA HILDA

Liceul de Muzică "S. Toduță" Cluj-Napoca

Profesor: HORVÁTH ZOLTÁN

Fr. Chopin – Studiu op. 25 nr. 8

W. A. Mozart – Sonata KV475 (do minor), p. I

Fr. Liszt – Valée d'Obermann

CLASA A XI-A

58. COJOCARIU ADRIAN

Colegiul Național de Artă "O. Băncilă" Iași

Profesor dr. ENOIU-PÂNZARIU ANDREI

J. S. Bach – Preludiul și fuga (Fa# Major – caiet II)

L. van Beethoven – Sonata op. 81a / p. I

Fr. Liszt – Studiu "Mazzepa"

59. FARCAȘ FLAVIA

Colegiul Național de Artă "G. Apostu" Bacău

Profesor: VASILIU-OLARU ȘTEFANIA

Fr. Chopin – Studiu op. 25 nr. 10

W. A. Mozart – Sonata KK 576 / p. I

Cl. Debussy – Suita "Bergamasque"

60. IANCHIȘ LINDA

Liceul de Muzică "S. Toduță" Cluj-Napoca

Profesor: HORVÁTH ZOLTÁN

C. Saint-Saëns – Studiu op. 111 nr. 4

F. M. Bartholdy – Variations serieuses op. 54

L. van Beethoven – Sonata op. 7 nr. 1

61. OANĂ INGRID ISABELLE

Colegiul Național de Artă "G. Apostu" Bacău

Profesor: VASILIU-OLARU ȘTEFANIA

Fr. Chopin – Studiu op. 10 nr. 7

W. A. Mozart – Sonata KK 570 / p. I

P. I. Ceaikovski – Temă cu variațiuni op. 19 nr. 6